

sabato 14 novembre ore 18.30 - Biblioteca Civica Pier Paolo Pasolini

PORTFOLIO PASOLINI 1972-1973

Inaugurazione della mostra fotografica con la presenza dell'autore Roberto Villa

«Vorrei che si cogliesse il senso della sua solitudine, di un'artista che non si circondò di yes-man, né si legò mai a gruppi consenzienti, di un intellettuale il cui divario con gli altri, del resto, era così grande, che non poteva non essere isolato»

dal 14 novembre al 15 dicembre - orari: lun. mar. gio. ven. 14.30/18.30 mar. gio. 10.00/12.00 sab. 08.30/12.30 [8 dicembre chiuso]

martedì 17 novembre ore 18.30 - Biblioteca Civica Pier Paolo Pasolini

PIER PAOLO PASOLINI. POLEMICA POLITICA POTERE

Conversazioni con Gideon Bachmann

Presentazione del libro a cura di Riccardo Costantini - Editore Chiarelettere

Un documento rimasto riservato per quarant'anni, ora finalmente offerto da Cinemazero ai lettori:

ecco i testi delle conversazioni registrate nel lungo periodo di amicizia tra il fotografo, regista e giornalista americano-tedesco

Gideon Bachmann e Pier Paolo Pasolini, dall'esordio alla regia all'ultima fatica cinematografica.

martedì 24 novembre ore 18.30 - Biblioteca Civica Pier Paolo Pasolini

IL SOGNO FRIULANO DI PASOLINI

Presentazione del libro di Paolo Gaspari - Gaspari Editore

La vera storia de «I giorni del lodo De Gasperi» a S. Vito al Tagliamento.

La ribellione di San Vito del 29 gennaio 1948 è memorabile anche per la presenza di tre grandi personaggi:

Angelo Galante, Carlo Tullio-Altan e Pier Paolo Pasolini. Il primo fu il capo carismatico dei contadini,

il secondo fu il proprietario che propose l'accordo - e diventerà poi il padre dell'antropologia culturale in Italia -,

il terzo fu un intellettuale, testimone, che diventerà il cantore di quei fatti in due romanzi, Il sogno di una cosa e Atti impuri: un'esperienza storica emblematica come poche volte è capitato nella storia italiana.

venerdì 27 novembre ore 18.30 - Auditorium E. Venier

CONVERSAZIONI SU PASOLINI

Impegno sociale, poesia, autonomismo, pedagogia e lingua

Interventi di:

Angelo Battel, Gianfranco Ellero, Angela Felice, Piera Rizzolati, Gianfranco Scialino

modera: Paolo Medeossi

martedì 1 dicembre ore 18.30 - Biblioteca Civica Pier Paolo Pasolini

PASOLINI TI RICORDO ANCORA

Presentazione del libro a cura di Giacinto Bevilacqua - Alba Edizioni

Centrale nella formazione umana e artistica di Pasolini è stato il periodo friulano in cui ha pubblicato le prime poesie, ha dato dignità letteraria alla lingua friulana, si è dedicato alla politica attiva, ha vissuto intensamente la vita di paese con i suoi contrasti e le sue contraddizioni. I contributi di Otello Bosari, Angela Felice, Giuseppe Mariuz e Nino Roman,

raccolti da Giacinto Bevilacqua, ricostruiscono le fasi salienti della giovinezza di Pier Paolo Pasolini,

uno degli intellettuali più lucidi e acuti del Novecento europeo.

sabato 12 dicembre ore 10.00 - Auditorium E. Venier

CHE COSA SONO LE NUVOLE - COMIZI D'AMORE

Proiezione riservata agli studenti della scuola secondaria di Piasan di Prato

Un breve film e un documentario per conoscere Pasolini regista. Che cosa sono le nuvole è una riflessione amara sui significati dell'esistenza umana e sui rapporti tra l'apparire e l'essere, tra la vita e la morte.

Comizi d'amore è un'indagine su libertà e tabù nell'Italia della metà degli anni Sessanta.

martedì 15 dicembre ore 18.30 - Biblioteca Civica Pier Paolo Pasolini

PASOLINI: UNA CHIAVE DI LETTURA

Incontro con Cesare De Michelis

Cesare De Michelis insegna Letteratura italiana moderna e contemporanea all'Università di Padova

e dirige la rivista Studi Novecenteschi. È presidente della Marsilio Editori.

Collabora con il Corriere del Veneto e con Il Sole 24 Ore.