

SCHEMA PROGETTO
“EDUCAZIONE AL SUONO ALLA MUSICA”
(TOTALE ATTRIBUIBILE PUNTI 100)

- a) evidenziare una sintesi della dimensione strutturale e organizzativa dell'associazione: cariche presenti, consiglio direttivo, numero soci ordinari, n. dipendenti, collaboratori autonomi, ecc...; quadro sintetico delle risultanze della gestione del precedente triennio (2013-2016), che consenta di monitorare la situazione economico/finanziaria ed evidenziante, in particolare, le spese sostenute per il personale ed il livello di copertura assicurativo garantito - **MAX PUNTI 10/100;**
- b) evidenziare l'esperienza maturata dall'associazione nel campo dell'insegnamento della teoria e della pratica musicale, con particolare riguardo ai bambini della scuola dell'infanzia e primari, nonché dei singoli docenti individuati per l'attuazione del progetto: **MAX PUNTI 15/100;**
- c) indicare la sede dell'associazione e l'eventuale presenza operativa nel territorio del Comune di Passignano di Prato: **MAX PUNTI 5/100;**
- d) evidenziare il tipo e qualità della formazione curata dall'associazione a favore del proprio personale, evidenziando gli eventuali corsi di formazione negli specifici settori di intervento: **MAX PUNTI 5/100;**
- e) evidenziare le attività progettuali proposte, di livello qualitativo/quantitativo comunque non inferiore a quelle previste nel progetto predisposto dall'Istituto Comprensivo di Passignano di Prato ed allegate all'avviso, oppure di livello superiore, anche di tipo innovativo e sperimentale (le attività inserite nel progetto dovranno essere realizzate annualmente e mantenute per tutta la durata della convenzione) avendo inoltre cura di descrivere: **MAX PUNTI 65/100.**
- ✓ la struttura e l'organizzazione dei corsi;
 - ✓ la possibilità di attivare ulteriori corsi, anche strumentali, non compresi nel progetto predisposto dall'Istituto Comprensivo di Passignano di Prato;
 - ✓ l'esecuzione di saggi anche aperti al pubblico, in idoneo locale messo a disposizione dall'Amministrazione Comunale;
 - ✓ le ulteriori collaborazioni previste in ambito scolastico con particolare riguardo per quelle rese da soggetti in possesso di particolari abilitazioni e competenze;
 - ✓ l'elenco nominativo dei docenti per ciascuno dei quali deve essere specificata la relativa qualificazione professionale posseduta e l'esperienza maturata nell'attività di insegnamento della pratica musicale, in termini di anni/mesi;
 - ✓ le modalità organizzative individuate allo scopo di limitare al massimo il turn over dei docenti, per salvaguardare il più possibile la continuità didattica, nel corso del periodo della convenzione.

....., li

p.L'ASSOCIAZIONE (*)

.....

(*) Il progetto deve essere sottoscritto e siglato in ogni pagina e inserito nel plico sigillato unitamente alla domanda di cui al precedente allegato 1)