PASIAN DI PRATO

GIOVEDÌ 5 LUGLIO – ORE 21.00

Colloredo di Prato – Piazza Rodari

A CASA TUTTI BENE

Regia di Gabriele Muccino. Un film con Stefano Accorsi, Carolina Crescentini, Elena Cucci, Tea Falco, Pierfrancesco Favino. Genere Drammatico Durata 105 minuti

Pietro e Alba festeggiano cinquant'anni d'amore. Dal loro matrimonio sono nati Carlo, Sara e Paolo, imbarcati con coniuge, prole, zie e cugine per un'isola del Sud. In quel luogo ameno, in cui Pietro e Alba hanno speso il loro tempo più bello, si riunisce una famiglia sull'orlo di una crisi di nervi. Carlo, separato da Elettra, è vessato da Ginevra, la nuova e insopportabile consorte, Sara, sposata con Diego, cerca di recuperare un matrimonio alla deriva, Paolo, cacciato dalla moglie e disprezzato dal figlio a causa di un tradimento, gira a vuoto e finisce a letto con la cugina.

GIOVEDÌ 19 LUGLIO ORE 21.00

Pasian di Prato – Green Park

CARS 3

Regia di Brian Fee. Un film con Owen Wilson, Jason Pace, Jose Premole, Armie Hammer, Nathan Fillion, Kerry Washington. Genere Animazione Durata 109 minuti

Saetta McQueen ha un nuovo rivale: è Jackson Storm, un'auto da corsa di ultima generazione allenata su simulatori di gara avanzatissimi. Il consenso generale è che per Saetta sia arrivata l'ora di appendere i pneumatici al chiodo e ritirarsi in buon ordine, andando a raggiungere le vecchie glorie del passato. Mai come in questo momento ha bisogno dei consigli del suo mentore Doc Hudson e dell'amicizia di Cricchetto e Sally.

GIOVEDÌ 2 AGOSTO

Passons - Parco Azzurro

IO C'È

Regia di Alessandro Aronadio. Un film con Edoardo Leo, Margherita Buy, Giuseppe Battiston, Giulia Michelini, Massimiliano Bruno. Genere Commedia Durata 100 minuti

Massimo Alberti ha creduto nel miracolo italiano e poi si è imbattuto nella crisi: il suo bed & breakfast perde colpi (e denari) e la sorella maggiore Adriana, che è sempre stata la cocca di papà, condivide l'opinione genitoriale che Massimo sia incapace di fare alcunché di realmente valido. Il marito di Adriana, vero arrivista senza scrupoli, cerca di portare via al cognato anche quella metà del bed & breakfast che è l'ultima eredità paterna e che rischia di diventare il simbolo del suo definitivo fallimento.

FILM DELL'ESTATE 2018

LUNEDÌ 18 GIUGNO, Pagnacco

Questione di Karma

LUNEDÌ 2 LUGLIO, Pagnacco

Wonder

GIOVEDÌ 5 LUGLIO, Pasian di Prato

A casa tutti bene

GIOVEDÌ 12 LUGLIO, Campoformido

Ferdinand

VENERDÌ 13 LUGLIO, Martignacco

L'ora legale

LUNEDÌ 16 LUGLIO, Pagnacco

Coco

GIOVEDÌ 19 LUGLIO, Pasian di Prato

Cars 3

VENERDÌ 20 LUGLIO, Martignacco

La La Land

GIOVEDÌ 26 LUGLIO, Campoformido

The Post

MERCOLEDÌ 1 AGOSTO, Martignacco

Pirati dei Caraibi -

la vendetta di Salazar

GIOVEDÌ 2 AGOSTO, Pasian di Prato

lo c'è

GIOVEDÌ 16 AGOSTO, Campoformido

Come un gatto in tangenziale

Ufficio di coordinamento:

PASIAN DI PRATO – CULTURA NUOVA TEL. 0432 645927



Altri recapiti:

Campoformido Biblioteca Comunale tel. 0432 652083 Martignacco Biblioteca Comunale tel. 0432 638520 Pagnacco Ufficio segreteria tel. 0432 661962



INIZIO SPETTACOLI ore 21.00
INGRESSO LIBERO









CAMPOFORMIDO

MARTIGNACCO

PAGNACCO in collaborazione con il Nuovo CSR

GIOVEDÌ 12 LUGLIO

Campoformido – Boschete Furlane

FERDINAND

Regia di Carlos Saldanha, Cathy Malkasian, Jeff McGrath. Un film con John Cena, Kate McKinnon, Anthony Anderson, Bobby Cannavale, David Tennant. Genere Animazione (USA, 2017) Durata 106 minuti

Ferdinando è un magnifico toro che adora i fiori e odia combattere. È cresciuto in un allevamento di tori da corrida ma è l'unico degli ospiti a non morire dalla voglia di andare a morire nell'arena, forse perché ha visto suo padre partire e non tornare più, e qualcosa gli suggerisce che non siano sempre i tori a trionfare contro il matador. Da torellino dunque è fuggito ed è stato accolto da Nina, una bambina il cui padre alleva fiori: è il paradiso per Ferdinand, ma quando diventa adulto un equivoco lo riporterà sulla strada della competizione.

GIOVEDÌ 26 LUGLIO

Villa Primavera – Impianti sportivi

THE POST

Regia di Steven Spielberg. Un film con Meryl Streep, Tom Hanks, Sarah Paulson, Bob Odenkirk, Tracy Letts, Bradley Whitford. Genere Biografico. Durata 118 minuti

Convinto che la guerra condotta in Vietnam dal suo Paese costituisca una sciagura per la democrazia, Daniel Ellsberg, economista e uomo del Pentagono, divulga nel 1971 una parte dei documenti di un rapporto segreto. 7000 pagine che dettagliano l'implicazione militare e politica degli Stati Uniti nella guerra del Vietnam. Un'implicazione ostinata e contraria alla retorica ufficiale di quattro presidenti. È il New York Times il primo a rivelare l'affaire, poi impedito a proseguire la pubblicazione da un'ingiunzione della corte suprema. Il Washington Post (ri)mette mano ai documenti e rilancia grazie al coraggio del suo editore, Katharine Graham, e del suo direttore, Ben Bradlee.

GIOVEDÌ 16 AGOSTO

Area esterna ex scuola di Bressa

COME UN GATTO IN TANGENZIALE

Regia di Riccardo Milani. **Un film con** Paola Cortellesi, Antonio Albanese, Sonia Bergamasco, Luca Angeletti, Antonio D'Ausilio. **Genere** Commedia **Durata** 98 minuti

Giovanni lavora per una think tank che si propone di riqualificare le periferie italiane. La sua ex moglie Luce coltiva lavanda in Provenza, convinta di essere francese. Giovanni e Luce hanno allevato la figlioletta tredicenne Agnese secondo i principi dell'uguaglianza sociale, anche se vivono al caldo nel loro privilegio. E quando Agnese rivela a Giovanni la sua cotta per Alessio, un quattordicenne della borgata romana Bastogi tristemente nota per il suo degrado, papà, terrorizzato, segue la ragazzina fino alla casa dove Alessio abita insieme alla mamma Monica e alle due zie Pamela e Sue Ellen (sì, come le protagoniste di Dallas).

VENERDÌ 13 LUGLIO

Faugnacco - Piazzetta San Quirino

L'ORA LEGALE

Regia di Salvatore Ficarra, Valentino Picone. Un film con Salvatore Ficarra, Valentino Picone, Leo Gullotta, Vincenzo Amato, Tony Sperandeo. Genere Commedia Durata 92 minuti

Salvo e Valentino sono cognati e vivono a Pietrammare, paesino della Sicilia dove gestiscono insieme un chiosco sulla piazza principale. Il marito della sorella di Valentino, a sua volta sorella della moglie di Salvo, è Pierpaolo Natoli, un professore di liceo dagli elevati valori morali e la condotta integerrima. Pierpaolo si candida a sindaco di Pietrammare contrapponendosi a Gaetano Patanè, il primo cittadino in carica, un concentrato di corruzione e malaffare: vuole proporre un cambiamento radicale che metta fine al degrado etico ed estetico che Patanè ha incoraggiato nel paese. A sorpresa, i compaesani votano Natoli sindaco, ma una volta eletto questi esigerà il rispetto assoluto delle regole: e si sa, in Italia chi invoca la legalità lo fa sempre riferendosi agli altri, mai a se stesso.

VENERDÌ 20 LUGLIO

Torreano di Martignacco – Centro Civico

LA LA LAND

Regia di Damien Chazelle. Un film con Ryan Gosling, Emma Stone, J. K. Simmons, Finn Wittrock, Sandra Rosko, Sonoya Mizuno. Genere Commedia Durata 126 minuti

Los Angeles. Mia sogna di poter recitare ma intanto, mentre passa da un provino all'altro, serve caffè e cappuccini alle star. Sebastian è un musicista jazz che si guadagna da vivere suonando nei piano bar in cui nessuno si interessa a ciò che propone. I due si scontrano e si incontrano fino a quando nasce un rapporto che è cementato anche dalla comune volontà di realizzare i propri sogni e quindi dal sostegno reciproco.

MERCOLEDÌ 1 AGOSTO

Parco Festeggiamenti Sagre d'Avost

I PIRATI DEI CARAIBI – LA VENDETTA DI SALAZAR

Regia di Joachim Rønning, Espen Sandberg. Un film con Johnny Depp, Javier Bardem, Brenton Thwaites, Kaya Scodelario, Kevin McNally. Genere Azione Durata 135 minuti

Per liberare Will dalla sua maledizione, il figlio Henry ha una sola possibilità: recuperare il Tridente di Poseidone. Per farlo ha bisogno del pirata Jack Sparrow e di Carina Smyth, una astronoma orfana, accusata di stregoneria. Ma per arrivare al Tridente dovranno trovare il modo di sfuggire al terribile capitano Salazar, detto El Matador del Mar, ridotto a un morto vivente in cerca di vendetta.

LUNEDÌ 18 GIUGNO – ORE 21.00

Parco Festeggiamenti di Plaino

QUESTIONE DI KARMA

Regia di Edoardo Falcone. Un film con Fabio De Luigi, Elio Germano, Daniela Virgilio, Valentina Cenni, Massimo De Lorenzo. Genere Commedia Durata 90 minuti

Giacomo è il primogenito di una famiglia molto facoltosa. Quand'era bambino il padre ha commesso suicidio, lasciando un vuoto che il figlio ha cercato di colmare con studi approfonditi e un'attrazione verso l'esoterismo. Quando un guru gli comunica che il padre si è reincarnato in un certo Mario Pitagora, Giacomo, senza porsi troppe domande, va alla ricerca dell'uomo che dovrà dare un senso e una direzione alla sua vita. Ma Mario è tutto fuorché un padre modello: un imbroglione da quattro soldi pieno di debiti e alienato da moglie e figli.

LUNEDÌ 2 LUGLIO- ORE 21.00

Parco Festeggiamenti di Plaino

WONDER

Regia di Stephen Chbosky. Un film con Julia Roberts, Jacob Tremblay, Owen Wilson, Mandy Patinkin, Ali Liebert, Daveed Diggs. Genere Drammatico Durata 113 minuti

Auggie Pullman ha dieci anni, gioca alla playstation e adora Halloween. Perché è l'unico giorno dell'anno in cui si sente normale. Affetto dalla nascita da una grave anomalia cranio-facciale, Auggie ha subito ventisette interventi e nasconde il suo segreto sotto un casco da cosmonauta. Educato dalla madre e protetto dalla sua famiglia, Auggie non è mai andato a scuola per evitare un confronto troppo doloroso con gli altri. Ma è tempo per lui di affrontare il mondo e gli sguardi sconcertati o sorpresi di allievi e professori. Gli inizi non sono facili, inutile mentirsi e Auggie fa i conti con la cattiveria dei compagni. Arrabbiato e infelice, il ragazzino fatica a integrarsi fino a quando un'amicizia si profila all'orizzonte.

LUNEDÌ 16 LUGLIO – ORE 21.00

Parco Festeggiamenti di Plaino

COCO

Regia di Lee Unkrich, Adrian Molina. **Un film con** Anthony Gonzalez, Gael García Bernal, Benjamin Bratt, Alanna Ubach, Renee Victor. **Genere** Animazione **Durata** 109 minuti

Miguel è un ragazzino con un grande sogno, quello di diventare un musicista. Peccato che nella sua famiglia la musica sia bandita da generazioni, da quando la trisavola Imelda fu abbandonata dal marito chitarrista e lasciata sola a crescere la piccola Coco, adesso anziana e inferma bisnonna di Miguel. Il giorno dei morti, però, stanco di sottostare a quel divieto, il dodicenne ruba una chitarra da una tomba e si ritrova a passare magicamente il ponte tra il mondo dei vivi e quello delle anime.